



# HIP HOP RAID BATTLE #9

Battle break / Seven to smock all style /  
Battle break juniors



© Fotomas

# PRÉSENTATION

SAMEDI 25 MARS à partir de 15h

## HIP HOP RAID BATTLE #9

Battle break / Seven to smock all style /  
Battle break juniors

### DANSE

**Public :** Tout public.

**Tarifs :** Tarif E : Plein 5€ / Réduit 4€ / -12 ans 3€

**Site internet :** <http://www.cieactaestfabula.com/>

**Lieu :** La Caravelle – 37 Avenue Léon Delagrangue – 33380 MARCHEPRIME

Co-organisé avec la compagnie Acta Est Fabula. Avec la participation du JAM Marcheprime.



© Fotomas

La Caravelle – Mairie de Marcheprime – 3 avenue de La République, 33380 MARCHEPRIME

[www.la-caravelle-marcheprime.fr](http://www.la-caravelle-marcheprime.fr) 05 57 71 16 35. [culture@ville-marcheprime.fr](mailto:culture@ville-marcheprime.fr)

Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 11h45 et de 14h à 18h. Ouvert le samedi de 10h à 12h.

## L'ÉVÈNEMENT

Pour sa 9ème édition, le HIP HOP RAID BATTLE remet le couvert avec un programme riche, et toujours ce brassage caractéristique des cultures urbaines. À cette occasion, plusieurs artistes de renom, les speakers HASSAN et TEDDY ainsi que DJ HELP aux platines interviendront pour partager leur passion et leur savoir-faire avec le public.

En extérieur, le FESTY'JAM, complétera le programme de cette journée autour de la danse hip hop et de ses performances acrobatiques extrêmes.

Initié en 2008 par La Caravelle en partenariat avec la Compagnie Acta Est Fabula dirigée par Norton Antivilo, l'évènement réunit chaque année près d'une centaine de danseurs.



© Fotomas

## LA COMPAGNIE ACTA EST FABULA

La Caravelle – Mairie de Marcheprime – 3 avenue de La République, 33380 MARCHEPRIME  
[www.la-caravelle-marcheprime.fr](http://www.la-caravelle-marcheprime.fr) 05 57 71 16 35. [culture@ville-marcheprime.fr](mailto:culture@ville-marcheprime.fr)  
Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 11h45 et de 14h à 18h. Ouvert le samedi de 10h à 12h.

Depuis toujours, le chorégraphe Norton Antivilo propulse la danse hip hop vers d'autres horizons en la confrontant et la mêlant à d'autres esthétiques, d'autres langages. Théâtre, salsa... . Son style s'enrichit ainsi à chaque nouvelle exploration des genres.

En termes de direction artistique, Norton Antivilo développe une approche intimiste, intuitive, subjective de son art. Son écriture, à la fois burlesque et poétique, transporte le public entre ciel et terre, quelque part entre réel et imaginaire....

Ses créations témoignent d'une quête perpétuelle de sa propre histoire : donner sens à sa vie en tant qu'artiste, danseur et réfugié politique.

Parallèlement à son travail de création, la compagnie mène des projets pédagogiques autour de chacune de ses pièces avec le soutien de ses partenaires culturels et institutionnel.

