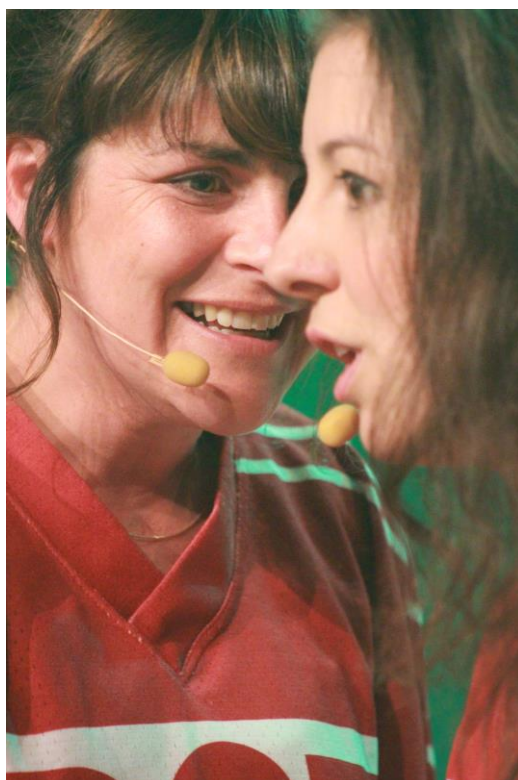


B.I.P

(BORDEAUX IMPROVISATION PROFESSIONNELLE)
LIGUE D'IMPROVISATION THÉÂTRALE PROFESSIONNELLE
DE BORDEAUX ET DU SUD-OUEST

MATCH D'IMPROVISATION : HOMMES VS FEMMES !



Contact presse :
bipimpro@gmail.com

La Caravelle – Mairie de Marcheprime – 3 avenue de La République, 33380 MARCHEPRIME
www.la-caravelle-marcheprime.fr 05 57 71 16 35. culture@ville-marcheprime.fr
Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 11h45 et de 14h à 18h. Ouvert le samedi de 10h à 12h.

PRÉSENTATION

VENDREDI 27 JANVIER à 20h30

B.I.P

MATCH D'IMPROVISATION : HOMMES VS FEMMES !

THÉÂTRE D'IMPRO

Durée : 2h

Public : Tout public. Dès 8 ans.

Tarifs : Tarif C : Plein 12€ / Réduit 9€ / -12 ans 6€

Site internet : <http://www.bipimpro.com/>

Lieu : La Caravelle – 37 Avenue Léon Delagrangue – 33380 MARCHEPRIME

Le moment du spectateur : A l'issue de la représentation retrouvez l'équipe du spectacle au bar « L'Escale » – Centre Culturel Marcheprime.



La Caravelle – Mairie de Marcheprime – 3 avenue de La République, 33380 MARCHEPRIME
www.la-caravelle-marcheprime.fr 05 57 71 16 35. culture@ville-marcheprime.fr
Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 11h45 et de 14h à 18h. Ouvert le samedi de 10h à 12h.

LES MATCHS D'IMPRO

Le match d'improvisation théâtrale a été créé le 21 octobre 1977 au Québec, sous la gouverne du Théâtre Expérimental de Montréal, par Robert Gravel, qui souhaitait expérimenter de nouvelles formes théâtrales et approches du public. Afin de casser l'élitisme du théâtre, il a l'idée d'utiliser la forme du sport, en parodiant le populaire hockey sur glace.

Depuis sa création, le concept a été déposé sous le nom de « match d'improvisation » et connaît un véritable engouement tout particulièrement dans les pays francophones. Grâce à la démocratisation de ce nouvel art, très apprécié du public et qui pousse les acteurs à encore plus d'ingéniosité, de créativité et de spontanéité, de nombreux championnats du monde d'improvisation ont vu le jour.

Deux équipes composées chacune de 3 joueurs, 3 joueuses et un coach, s'affrontent alors dans une mini patinoire de hockey en bois, dans une tenue réglementaire. Le match est présenté par un maître de cérémonie, et trois arbitres se chargent de faire respecter les règles et comptabilisent les points. Les arbitres tirent au hasard des thèmes (inconnus des joueurs) et indique la forme que prendra l'improvisation et le Show peut commencer pour 3 fois 20 minutes!

Ce sera alors au public de juger de la qualité des prestations des deux équipes en scène et de désigner le vainqueur.



La Caravelle – Mairie de Marcheprime – 3 avenue de La République, 33380 MARCHEPRIME
www.la-caravelle-marcheprime.fr 05 57 71 16 35. culture@ville-marcheprime.fr
Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 11h45 et de 14h à 18h. Ouvert le samedi de 10h à 12h.

LE SPECTACLE

Pour sa 6^{ème} saison à la Caravelle, la BIP vous invite à assister à l'un des MUST de l'Impro : **le Match Hommes Vs Femmes.**

Jamais encore les joueurs de la BIP n'avaient osé défier leurs homologues féminines. Et vice-versa !

Il faut dire que l'enjeu est de taille : bien au-delà de l'éternelle guerre des sexes, c'est à un match de sensibilité, de créativité et de fantaisie auquel vont se livrer les improvisateurs et improvisatrices de la BIP. Et en la matière, bien difficile de savoir qui des hommes ou des femmes remportera la victoire.

D'autant que c'est vous, une fois encore, qui déciderez de l'équipe gagnante.

Alors, spectateurs et spectatrices se rangeront-ils chacun derrière « leur » équipe ?

Et si ce soir, le match avait aussi lieu dans la salle ?



La Caravelle – Mairie de Marcheprime – 3 avenue de La République, 33380 MARCHEPRIME
www.la-caravelle-marcheprime.fr 05 57 71 16 35. culture@ville-marcheprime.fr
Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 11h45 et de 14h à 18h. Ouvert le samedi de 10h à 12h.

LA B.I.P

La **B.I.P** (Bordeaux Improvisation Professionnelle) est la ligue d'improvisation professionnelle de Bordeaux et du Sud-Ouest. Elle a été créée en 2010, à l'initiative d'un groupe de comédiens professionnels et improvisateurs issus de collectifs locaux, et sous l'impulsion de Richard Perret, conseiller artistique.

Les grands rendez-vous de la **B.I.P** sont les matchs d'improvisation. Ils se veulent conformes aux ambitions des créateurs du match : le refus de la facilité, la construction d'histoires basée sur un jeu généreux, l'écoute et le dépassement. Les saisons de la **B.I.P** sont construites sur une variété des équipes invitées et des lieux investis.

Forte de son expérience des matchs, la **B.I.P** propose également d'autres formes de spectacles d'improvisation, des interventions sur-mesure ou des formations, toujours sur la base de l'interactivité, de l'échange et de la réactivité, de l'imaginaire et de l'esprit d'équipe, principaux ressorts de l'improvisation.

Les mots du coach

Richard Perret

« Je n'en aurai jamais fini avec l'improvisation théâtrale parce qu'il y aura toujours une autre impro à jouer. »

PORTRAIT

Richard PERRET – *Le Coach*

Depuis près de 20 ans que Richard PERRET joue, travaille et transmet l'improvisation théâtrale, il a :

- joué plus de 300 matchs à travers le monde et remporté 2 titres de champion du Monde avec l'équipe de France en 2001 (Coupe du Monde/Grenoble) et 2006 (Mondial d'Impro Juste pour Rire/Montréal)

- remporté 5 fois les masters Parisiens, 2 fois les Masters Nationaux et 1 fois le Master International réunissant 5 pays en compétition

- remporté le Trophée Robert GRAVEL 2003 à Montréal

- été membre fondateur et directeur artistique de la Ligue d'Improvisation Lyonnaise (LILY) de 1992 à 1997

- été joueur, coach et directeur artistique de Ligue d'Improvisation de Paris – Ile de France (LIFI) de 1997 à 2009

- conduit la Ligue de Niort (Aline et Cie), qu'il entraîne depuis 2003, au titre de champion de France 2010 et vice-champion 2009

- créé en 2009, la Ligue Majeure d'Improvisation (LMI), réunissant de nombreux joueurs partenaires venus de tout l'hexagone

- animé de nombreux ateliers professionnels, tant en France qu'à l'étranger (Canada, Roumanie, Espagne, Maroc, Allemagne) et participé à construire différents programmes d'initiation en milieu scolaire.

Aujourd'hui, Richard PERRET poursuit sa « mission » de transmettre l'improvisation théâtrale avec un enthousiasme et une passion intacts. Aussi est-ce débordant d'envie et de plaisir qu'il s'est engagé à accompagner la naissance de Bordeaux Improvisation Professionnelle et à prendre la direction artistique de l'équipe de comédiens.