

DOSSIER DE PRESSE

Le Racommodeur de Fleurs Les Mystérieuses Coiffures



INFORMATIONS PRATIQUES

Le Raccommodeur de Fleurs

Les Mystérieuses Coiffures

Dimanche 25 Mars

14h & 16h

Sculpture sur cheveux

Durée : 1h

Public : Tout public

Tarif : Gratuit

Site internet : www.mysterieusescoiffures.com

Lieu : La Caravelle – 37 avenue de La République – 33380 Marcheprime

Artiste : Christophe Pavia

Production : Association ARCAD64

Création costume : Graziela Trahon

Attachée de production/communication : Corinne Jouart



Spectacle accueilli dans le cadre du festival « Le Bazar des Mômes » dans les communes de Marcheprime, Audenge, du Barp, de Lanton, de Mios et du Teich.

RÉSUMÉ DU SPECTACLE



Le Racommodeur de Fleurs... un petit métier de jadis ou un métier à inventer !

Sur un banc, un homme est assis... il tient dans sa main une fleur... pas n'importe laquelle, une fleur fanée, coupée, brisée, desséchée...

Il vous regarde, vous sourit... il vous fait signe et rien, ni personne ne peut vous empêcher d'aller vous asseoir près de lui...

Alors, dans son atelier ambulant, il répare, pique, coud, noue, plisse et tisse, file, faufile, brode et rafistole... ses mains donnent de nouvelles couleurs, une nouvelle vie aux fleurs... Et ces fleurs viennent se poser sur votre tête pour vous raconter le bonheur...

Si vous avez une fleur fanée, ne la jetez pas! Venez vous asseoir sur le banc et laissez vous emporter par la poésie du Racommodeur de Fleurs !

Sculpteur capillaire, dompteur de crinière ou dresseur de cheveux... En moins de 7 minutes, l'artiste transforme les spectateurs en œuvres d'art ambulantes ; sa spécialité, la « Haute Coiffure » dans le sens de la hauteur ! Son peigne ne coiffe pas, il décoiffe... Il ne travaille pas avec une paire de ciseaux mais un sécateur... L'artiste préfère les fleurs et les feuillages, les plumes, les papillons, les oiseaux, les rubans et les accessoires complètement fous et insolites. Son salon de coiffure... C'est la rue !

CHRISTOPHE PAVIA



Christophe Pavia a suivi très tôt une formation d'acteur et de metteur en scène. Mais son goût inné pour les décors, les accessoires et la coiffure le conduit vers une autre forme d'art... «la sculpture capillaire». En 2006, ses premières coiffures inaugurèrent le Centre Culturel Les Écuries de Baroja à Anglet et c'est là que tout a commencé.

Les œuvres de ce «dresseur de cheveux», rappellent celles de Léonard Antié, le coiffeur personnel de Marie-Antoinette. Grâce à la chevelure, cette matière souple et mouvante qui l'inspire, il crée une œuvre surréaliste. Sa frénésie créative l'habite, les pyramides deviennent de plus en plus hautes, de plus en plus vertigineuses et s'ornent de fruits, fleurs, plumes, papillons, boutons et bouts de dentelle...